

모시는 말씀

여성풀리자와 대담미술관이 공동으로 주최한
『총의 세상展』을 열게 되어 기쁘게 생각합니다.

괴태가 남긴 영안입니다.

예술은 우리의 영혼을 일깨우고,

우리의 영혼을 성장시키는데 도움을 준다.

마지 이미 새가 어떤 새를 키우고 돌보는 것처럼

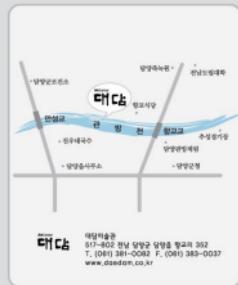
이와 같이

작가분들의 열정으로 빛나는 소중한 작품을 선보임
으로써 관람객들에게 예술과 소통할 수 있는 교두보
역할을 하고자 합니다.

예술의 깊동이 가슴 깊이 친해질 수 있는 아름다운
전시가 될 수 있도록 노력해주신 작가분들과 여성
풀리자 원장님을 비롯한 관계자분들께 감사의 말씀
드립니다.

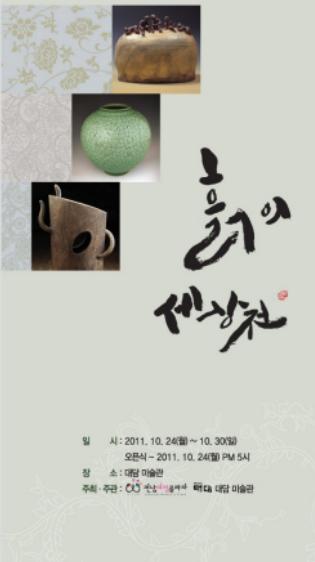
대담미술관 정 회 님

| 찾아오는 길



전남여성플라자 Jeonnam Women's Plaza

534-821 천남 우한군 삼향면 어진누리길 30
T. (061) 260-7369 F. (061) 260-7319
E. shoroh@hanmail.net
W. www.jeonnam.or.kr



인사 말씀

어느덧 낙연의 이름디운 베동을 받는 김어가는 기울입니다.

전남도여성풀리자는 10월 찾아가는 특별기획전시로
여성도예작가 9인을 대담 미술관관방에 초대하여 여성
도예문화의 공통점과 차이점을 여성 특유의 이해와
모음적으로 표현한 『총의 세상展』을 기획하였습니다.

이번 전시는 흥으로 칭조해년 피롯했던 과거의 시간과
현대의 공간에 대한 순수한 열정이 기득하며 부드럽고
우아하게 입혀진 세대는 작가가 표현한 궁극적인 미학을
경험할 수 있습니다.

앞으로도 시대의 주인공은 여성이라는 취지에 맞게
한계를 넘어 지역사회와 다양하게 연계하여 지역문화
발전에 중신적인 역할을 할 계획입니다.

도예의 정취를 여러분과 함께 나누고자 합니다.

늘, 행복하시길 바랍니다.

(재)전남여성풀리자 원장 최순애



황보복례

황제복지 보석화병모초 - 300mmx450mm, 청자釉, 2009
 청자인화병 - 170mmx550mm, 청자釉, 2011
 청자 성간 운석로 주제병 - 270mmx550mm, 청자釉, 2010



윤숙정

손창가는 티 - 160mmx110mmx200mm, 조형陶, 2011
 풍자기 있는 표도서니 살구 - 160mmx160mmx200mm, 조형陶, 2011
 연등의 전나무 - 350mmx150mmx470mm, 조형陶, 2011



티봉 - 450mmx250mmx800mm, 조형陶, 2011
 연등 - 350mmx300mmx700mm, 조형陶, 2011
 치은 연꽃 - 700mmx700mmx300mm, 목재, 2011

3인 3색의 도예전
 황보복례, 윤숙정, 정선



규원요 황보복례

- 경상 규원요 지역 출신
- 경상 규원요 지역 출신
- 대한민국 국립예술원 전시회 출신
- 인천시 무형 문화전통기술인증(보통화연습)
- 미술교수로 활동



윤숙정(金美希)

- 1999년 7월 영국 런던 Royal College of Art 대학원 졸업
- 미국 Boston Foster Gallery 작품전시
- 미국 워싱턴 DC National Endowment for the Arts 전시회 참가
- 미국 미술 전시회 참가
- 미국 예술 전시회 참가



정선(鄭善)

- 경상 관내 고려궁체를 출신
- 전시회 출전 및 전시회 출연
- 대한민국 국립예술원 전시회 출연
- 2011년 손문화재전람센터의 시장 역할 전임
- 정부수상 4회