

예스 서신정

ki2659@naver.com



- 95.중요무형문화재 제 53호 채상장 조교증수어
- 06.밀라노 벤처기업전시회 디자인부분 장라상
- 08.베이징 올림픽 초청 시연
- 09.인사동 경인갤러리 개인전
- 10.전국공예품 경진대회 대상

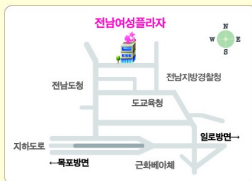
금빛 이미숙

gp213@hanmail.net



- 01.문화예술신지식인 선정
- 10.대한민국공예품대전 대통령상 수상
- 11.전남 관광기념품 창작아이디어분야 금상
- 11.자랑스러운전남인 상
- 02-10.광주전남목조형협회회원권

전남여성플라자



대중교통안내

1-번 : 배양대입교 ▶ 목포역 ▶ 배스터미널 ▶ 전남도청 ▶ 전남여성플라자 (700m간격)
 3-번 : 배양대입교 ▶ 오호교입 ▶ 가평역(전남대입) ▶ 남도교 ▶ 칠곡사입(문태11교간격)
 4-번 : 삼학도 ▶ 목포역 ▶ 배스터미널 ▶ 사천동(배양역에서) ▶ 전남도청 ▶ 전남여성플라자 (200m간격)



534-821 전남 무안군 삼향면 어진 누리길 30
 T:(061)260-7368 F:(061)260-7319
 E:bihorz@hanmail.net H:www.jwomen.or.kr



나무가 있는 풍경전

| 일 시 : 2011.11.22(화) ~ 2012.1.31(화)
 오픈식_2011.11.22(화) PM 4시
 | 장 소 : 전남여성플라자2F, 여성문화박물관





인사말씀

바람은 차갑지만 마음은 따뜻해지는 겨울입니다.

전남여성플라자는 겨울 기획전시로 여성목공예작가 2인이 자연과 어울림을 꿈꾸며 삶의 지혜가 더해진 나무가 있는 풍경전을 기획하였습니다.

목공예는 자연과 소통하고 융합하여 만든 한편의 시와 같습니다. 비와 바람의 노래를 듣고 자라온 나무의 숨결을 인간이 두드리고 깨워 창조해낸 예술입니다. 천년을 살아온 나무로 만든 작품에는 과거의 그리움과 현대의 열정 그리고 미래에 대한 희망이 흐르고 있습니다.

이처럼 저희 전남여성플라자에서는 여성문화의 발전을 위한 전시를 기획하여 문화예술이 일상에서 자리 할 수 있는 핵심적인 문화퀴터스로 역할을 하고자 합니다.

나무가 있는 풍경에서 여러분과 거닐고자 합니다.

(재)전남여성플라자 원장 **최순애**

예소 서신정



1



2



3



4



1. 소나무상자 40cm×40cm×20cm, 2011
2. 새장가방 30cm×20cm×10cm, 2011
3. 목공예 (20cm×10cm, 2011)
4.籠 40cm×10cm, 2011

금빛 이마숙



1



1. 푸른을 인형틀 40cm×40cm×11cm, 2011
2. 금빛이마숙 30cm×20cm×10cm, 2011
3. 소나무 목공예 45cm×10cm×7cm, 2011